

„Forschungen in der Ramses-Stadt – Die Grabungen des Pelizaeus-Museums Hildesheim“

(Abk.: FoRa, Hrsg. Edgar B. Pusch / Manfred Bietak)

FoRa 1: Aston, David A., Die Grabungen des Pelizaeus-Museums Hildesheim in Qantir-Piramesse/1 : Die Keramik des Grabungsplatzes Q 1/1 : Corpus of fabrics, wares and shapes, Mainz 1998

FoRa 2: Herold, Anja, Die Grabungen des Pelizaeus-Museums Hildesheim in Qantir-Piramesse/2 : Streitwagentechnologie in der Ramses-Stadt : Bronze an Pferd und Wagen, Mainz 1999

FoRa 3: Herold, Anja, Die Grabungen des Pelizaeus-Museums Hildesheim in Qantir-Piramesse/3 : Streitwagentechnologie in der Ramses-Stadt : Knäufe, Knöpfe und Scheiben aus Stein, Mainz 2006

FoRa 4: Tillmann, Andreas, Die Grabungen des Pelizaeus-Museums Hildesheim in Qantir-Piramesse/4 : Neolithikum in der Späten Bronzezeit : Steingeräte des 2. Jahrtausend aus Auaris-Piramesse, Mainz 2007

FoRa 5: Raedler, Christine / Ditze, Barbara / Aston, David A., Die Grabungen des Pelizaeus-Museums Hildesheim in Qantir-Piramesse/5 : Die Keramik des Grabungsplatzes Q 1/2 : Schaber – Marken – Scherben, Hildesheim 2007

FoRa 6: Pusch, Edgar B. / Rehren, Thilo, Die Grabungen des Pelizaeus-Museums Hildesheim in Qantir-Piramesse/6 : Hochtemperatur-Technologie in der Ramses-Stadt ; Rubinglas für den Pharao, Hildesheim 2007

FoRa 7: Henning Franzmeier, Ein Brunnen in der Ramses-Stadt. Zur Typologie und Funktion von Brunnen und Zisternen im pharaonischen Ägypten, Hildesheim 2010

FoRa 8: Prell, Silvia, Einblicke in die Werkstätten der Residenz. Die Stein- und Metallwerkzeuge des Grabungsplatzes Q I, Hildesheim 2011

FoRa 9: Pusch, Edgar /Becker, Helmut, Fenster in die Vergangenheit. Einblicke in die Struktur der Ramses-Stadt durch magnetische Prospektion und Grabung, Hildesheim 2015 (im Druck)